

# Oração do Salvamento

D. João em Paquetá

Texto: Conceição de Campos  
Música: João Guilherme Ripper

Religioso  $\text{♩} = 60$

D. João

*p* *quase recitado*  
Se - nhor, a - gra - de - ço por ter me - pou - pa - do da for - ça do mar e do

Coro

Violino (solo ou a 3)

Cello (solo ou a 3)

Piano

*p* *sonoro, ligado, como um órgão*

9

DJ

ven - to Por ter con - du - zi - do meu bar - co a es - se por - to - a - ben - ço - a - do Lu -

9

Coro

9

Vln.

Vc.

9

Pno.

19

DJ

gar de meu re-nas-ci - men - to \_\_\_\_\_ Lu - gar de meu re-nas - ci - men - to \_\_\_\_\_ Se - nhor, \_\_\_\_\_ im -

Coro

19

*p* quase recitado  
Se - nhor, \_\_\_\_\_ im -

Vln.

19

*p*

Vc.

19

*p*

Pno.

19

29

DJ

plo - ro que cu - bras a i - lha com um man - to de pro - te - ção \_\_\_\_\_ Um *mf* man - to - de - a -

Coro

29

plo - ro que cu - bras a i - lha com um man - to de pro - te - ção \_\_\_\_\_ Um *mf* man - to - de - a -

Vln.

29

*mf*

Vc.

29

*mf*

Pno.

29

*mf*

38

DJ

mor e bon - da - de \_\_\_\_\_ com o qual se co-bre u-ma fi - lha \_\_\_\_\_ *p* na ho - ra que so-a o tro-

38

Coro

mor e bon - da - de \_\_\_\_\_ com o qual se co-bre u-ma fi - lha \_\_\_\_\_ *p* na ho - ra que so-a o tro-

38

Vln.

Vc.

Pno.

Mais movido  $\text{♩} = 86$ 

47

DJ

vão, \_\_\_\_\_ na ho - ra que so - a o tro - vão \_\_\_\_\_ E que me per - mi - tas vol-

47

Coro

vão, \_\_\_\_\_ na ho - ra que so - a o tro - vão \_\_\_\_\_

47

Vln.

Vc.

Pno.

57

DJ

tar \_\_\_\_\_ em vi - a - gens de cal-ma - ri - a sem rai - os de tem-pes -

Coro

Vln.

Vc.

Pno.

65

DJ

ta - de, sem sus - tos de ven-ta - ni - a E que me per - mi - tas vol -

Coro

E que me per - mi - tas vol -

Vln.

Vc.

Pno.

73

DJ

73

Coro

73

Vln.

Vc.

Pno.

tar \_\_\_\_\_ em vi - a - gem de cal-ma - ri - a ao co - lo des - te lu -

tar \_\_\_\_\_ em vi - a - gem de cal-ma - ri - a ao co - lo des - te lu -

81

DJ

81

Coro

81

Vln.

Vc.

Pno.

Tempo I ♩ = 60

gar \_\_\_\_\_ que *rit.* me'a co - lheu nes-te di - - - a Se - nhor, \_\_\_\_\_ im -

gar \_\_\_\_\_ que *rit.* me'a co - lheu nes-te di - - - a Se - nhor, \_\_\_\_\_ im -

*rit.*

*rit.*

*rit.*

3



106

DJ

so - a o tro - vão, na ho - ra que so - a o tro - vão A - mém A - mém

106

Coro

so - a o tro - vão, na ho - ra que so - a o tro - vão A - mém A - mém

106

Vln.

dim

Vc.

106

Pno.

dim

116

DJ

A - - - mém

116

Coro

A - - - mém

116

Vln.

pp

Vc.

pp

116

Pno.

pp